



PROGRAMA DE SANTA EULÀLIA 2020

Santa Eulàlia invita a enfortir el civisme en el sentit més primigeni del terme.

Dilluns, 10 de febrer a les 19 h

Presentació del llibre **1640**, editat per Rafael Dalmau, editor.

Autor: ANTONI SIMON I TARRÉS (Girona, 1956). Catedràtic d'Història Moderna de la Universitat Autònoma de Barcelona, membre de l'Institut d'Estudis Catalans i especialista en la Guerra dels Segadors.

La presentació es farà en un format obert de diàleg-col·loqui en el qual intervindran l'autor, Antoni Simon, l'editor, Rafael Català, el president del Memorial 1714, Jordi Miravet i el públic assistent.



Dimecres, 12 de febrer, Diada de Santa Eulàlia, a les 19 h

Presentació del llibre **Egmont**, editat per La Campana.

La presentació anirà a càrrec de JOAN-LLUÍS BOZZO I DURAN (Barcelona, 1953). Actor i director de teatre que ha adaptat la versió catalana d'Egmont dels anys trenta feta per en Joaquim Pena.

Egmont, és una obra dramàtica J.W. Goethe sobre el dirigent i màrtir de la independència dels Països Baixos davant de Felip II i el Duc d'Alba.

El pròleg és del president Carles Puigdemont, i conté la declaració d'independència dels Països Baixos.



Dijous, 13 de febrer, a les 19 h

L'Scrabble en català, una eina de país.

ARMAND SANMAMED I ZANUY (Barcelona, 1963). Llicenciat en Història i Màster en estudis orientals del Departament de Filologia Semítica de la Universitat de Barcelona. Vocal de la Federació internacional de Scrabble en Català.



Dijous, 27 de febrer, a les 19 h

LA CONQUESTA DE MONTJUÏC i la restauració dels nou focus del seu Palau Nacional.

LLUÍS PERMANYER I LLADÓS (Barcelona, 1939). Llicenciat en Dret i Periodisme. Escriu a "La Vanguardia" des del 1966, on és cronista de la ciutat. Col·labora a la SER. Ha dirigit i presentat vuit documentals a TV3. Ha publicat uns vuitanta llibres de gèneres ben diversos, sobre poetes i artistes i sobretot sobre Barcelona.



Fotografia dels anys 30 feta per Zerkowitz, fotògraf txec establert a Barcelona, que al revers de la fotografia la descriu com *Efecto de luz: La bandera catalana i la seva signatura*.

Dilluns, 2 de març, a les 19 h

L'escoltisme català del segle XXI. Reptes i dimensió exterior.

ROBERT BARÓ I CABRERA (Sabadell, 1971). Consiliari General de Minyons Escoltes i Guies de Catalunya. Sotsdelegat de Patrimoni Cultural de l'Arquebisbat de Barcelona, director de l'Arxiu Capitular de la Catedral de Barcelona i canonge conservador de la mateixa seu. És coautor del llibre *Santa Eulàlia Patrona, de Barcelona*, editat pel Museu Etnològic i de Cultures del Món.

LAURA BENSENY I CASES (Cerdanyola del Vallès, 1993). Secretària general de Minyons Escoltes i Guies de Catalunya, havia estat responsable de l'àmbit 4vents –escoltisme i guiatge que vincula escoltes i guies de llengua catalana–. És graduada en Història i imparteix classes de català a persones novingudes a Catalunya.



**Minyons Escoltes i Guies
de Catalunya**